

2023 届硕士研究生学位论文答辩会

序号	专业	姓名	论文题目	导师	学位类型	备注
1	设计学	刘丽华	瑞昌地区百花帐纹样研究及其在创意旗袍上的应用	吴永红	学术型	
2	工业设计工程	熊志鹏	非遗传承视野下夏布绣在服装设计中的应用	吴永红	专业型	
3	设计学	史怡晨	基于博物馆展示设计的叙事方式研究 ——以江西省博物馆为例	潜铁宇	学术型	
4	设计学	罗煜	基于环保理念下的饮料包装设计研究 ——以赣南“西觉”脐橙果汁品牌为例	潜铁宇	学术型	
5	设计学	危雨灵	基于精准扶贫政策下江西吉安葡萄包装设计研究	潜铁宇	学术型	
6	工业设计工程	肖宇	析几何视觉符号在品牌设计中的应用 ——以 The Lab Coffee & Co 品牌为例	潜铁宇	专业型	
7	工业设计工程	杨楷欣	情感体验下的“优壹朵”品牌形象升级	潜铁宇	专业型	
8	艺术	潘思婷	沉浸式设计理念下鄱阳湖湿地公园的品牌形象设计	潜铁宇	专业型	
9	艺术	艾丹	基于赣文化影响下的土特产包装设计的应用 ——以“浔阳楼”茶饼包装设计为例	潜铁宇	专业型	
10	艺术	何明浩	基于数字化传播语境下的赣剧视觉形象设计探究	潜铁宇	专业型	
11	艺术	朱雪芸	浅析萌文化在旅游 IP 中的应用设计 ——以吴城候鸟小镇为例	潜铁宇	专业型	
12	设计学	陈山岭	情感化设计在公益海报中的应用研究	涂欢	学术型	
13	设计学	胡青	艺术疗愈视角下手机场景中的插画设计应用研究	涂欢	学术型	
14	设计学	杨瑞聪	新媒体时代公益海报的动态化设计应用研究	涂欢	学术型	
15	工业设计工程	官昕蕊	IP 设计对抖音号品牌形象塑造的价值研究 ——以福茶吴品牌为例	涂欢	专业型	
16	工业设计工程	陈可欣	科普书籍的交互设计研究 ——以《诗意的原子》为例	涂欢	专业型	
17	艺术	吴思懿	瑞金叶坪革命旧址群文创设计探索	涂欢	专业型	
18	设计学	蒋佩依	基于用户体验的医疗类 APP 及 UI 设计研究	潜铁宇	学术型 同等学力	
19	设计学	王家敏	论述 Schumacher 品牌移动充电产品系列包装色彩的 实践运用	潜铁宇	学术型 同等学力	

答辩主席：赵勤

答辩导师：潜铁宇 周立新 涂欢 杜小林 金伟

答辩秘书：魏阳阳

答辩时间：2023 年 6 月 2 日 下午 14:00

答辩地点：艺术楼 A 区 426 教室

答辩须知：请各位导师在答辩期间将手机设置为振动状态。

备注：学术型和专业学位研究生打分表不同，请导师注意。

2023 届硕士研究生学位论文答辩会

序号	专业	姓名	论文题目	导师	学位类型	备注
1	设计学	李 桑	南昌汉代海昏侯墓出土青铜器图形符号学研究 ——以青铜车马器为例	郑皓华	学术型	
2	设计学	杨 娇	乡村振兴背景下特色农产品包装设计的符号学研究	郑皓华	学术型	
3	工业设计工程	许 杰	文旅融合背景下井冈山红色文创产品设计研究	郑皓华	专业型	
4	工业设计工程	欧阳婧怡	倍内菲宠物食品品牌视觉形象设计	郑皓华	专业型	
5	工业设计工程	魏翱飞	基于 4CS 理论的洛阳唐三彩文创产品推广与应用	郑皓华	专业型	
6	艺术	徐 超	基于地域文化的特色农产品系列包装设计 ——以“黄花分外香”为例	郑皓华	专业型	
7	艺术	吕顺玲	非物质文化遗产赣剧脸谱文创产品设计	胡红忠	专业型	
8	艺术	黄 哲	“饶州游礼”——鄱阳文化品牌形象创意设计	胡红忠	专业型	
9	工业设计工程	秦继虹	重庆丰都鬼城旅游文创产品设计	胡红忠	专业型	
10	工业设计工程	舒月朦	南昌“堂瓦里”餐饮品牌整体视觉形象设计	胡红忠	专业型	
11	工业设计工程	程沁敏	传统二十四节气插画设计	胡红忠	专业型	
12	工业设计工程	洪 昊	吉州窑典型纹样的传承研究与创新应用	邵 宇	专业型	
13	艺术	张其言	传统粉彩花卉纹样动态插画设计应用探索	邵 宇	专业型	
14	艺术	张梦雪	赣剧 IP 形象设计在校园文化建设中的探索	邵 宇	专业型	
15	艺术	周书婷	传统青花瓷花鸟纹样设计传承与创新应用探索	邵 宇	专业型	
16	设计学	韩 露	海昏侯墓出土文物造型设计艺术研究 ——以青铜雁鱼灯为中心	杨新忠	学术型	
17	艺术	龚 主	海昏侯墓出土文物纹样装饰艺术研究	杨新忠	专业型	
18	设计学	臧德龙	新媒体时代二维动画广告创作与运用研究	郑皓华	学术型 同等学力	

答辩主席：席兴利

答辩导师：郑皓华 胡红忠 邵宇 徐翌 刘晴

答辩秘书：廖文欢

答辩时间：2023 年 6 月 2 日 下午 14:00

答辩教室：艺术楼 A 区 427 教室

答辩须知：请各位导师在答辩期间将手机设置为振动状态。

备注：学术型和专业学位研究生打分表不同，请导师注意。

2023 届硕士研究生学位论文答辩会

序号	专业	姓名	论文题目	导师	学位类型	备注
1	设计学	李奕阳	基于体验视角下乡宿设计策略研究	李枝秀	学术型	
2	设计学	张瑜	设计伦理视阈下乡村妇幼关怀空间优化研究	李枝秀	学术型	
3	设计学	郭康辉	城市中低收入群体住宅适老化空间优化策略研究	李枝秀	学术型	
4	工业设计工程	李紫薇	文化传承视角下的南昌兴华路外环境提升设计改造	李枝秀	专业型	
5	艺术	张斌	鹤舞鄱阳 ——江西鄱阳湖国家湿地公园品牌形象提升设计	李枝秀	专业型	
6	艺术	王诗怡	抚州亲和源老年公寓室内空间设计	李枝秀	专业型	
7	艺术	刘健安	基于非遗文化保护与传承的吉水固州村文创古街改造设计研究	李枝秀	专业型	
8	设计学	黎彦婷	基于体育文化传播视阈下的潮流玩具设计研究	尹洪	学术型	
9	工业设计工程	李梦怡	美术馆环境空间设计中留白艺术的研究	尹洪	专业型	
10	工业设计工程	颜思琪	生态文旅视角下东鄱阳湖无念岛景观设计研究	章晓岗	专业型	
11	设计学	曾玉林	遗址文化产业背景下游客中心室内设计优化研究 ——以南昌汉代海昏侯游客中心为例	梅云清	学术型	
12	设计学	岳晓冉	道家文化视角下中国现代园林意境的构建研究	傅立宪	学术型	
13	工业设计工程	李善贵	可持续发展视域下茶叶包装设计的应用性研究 ——以信阳茶叶包装为例	傅立宪	专业型	
14	设计学	刘琅	新装饰主义风格在可持续发展中的应用	傅立宪	学术型 同等学力	

答辩主席：刘烈辉

答辩导师：尹洪 邱路 傅立宪 梅云清 李岳川

答辩秘书：彭云

答辩时间：2023年6月2日 下午14:00

答辩地点：艺术楼A区421教室

答辩须知：请各位导师在答辩期间将手机设置为振动状态。

备注：学术型和专业学位研究生打分表不同，请导师注意。

2023 届硕士研究生学位论文答辩会

序号	专业	姓名	论文题目	导师	学位类型	备注
1	设计学	朱雅安	空间生产视角下历史文化街区保护与更新策略研究	梅小清	学术型	
2	设计学	杨馨怡	嵌入式养老模式下的社区康养环境设计研究 ——以南昌市嵌入式养老社区为例	梅小清	学术型	
3	设计学	王雨聪	基于空间叙事视角下江西乡村人居环境提升策略研究	梅小清	学术型	
4	工业设计工程	董诗月	基于健康环境视角的医疗空间艺术化设计研究 ——以定南县第一人民医院健康管理中心为例	梅小清	专业型	
5	艺术	俞成娟	化语为境·基于情感叙事下的集美党史展览馆设计	梅小清	专业型	
6	艺术	宗伯雍	基于地域适应性的高校景观设计研究 ——以中南大学新校区为例	梅小清	专业型	
7	艺术	徐 静	似水归堂：乡镇民族特色背景下抚州湖坪古村游客服务中心设计研究	梅小清	专业型	
8	机械	傅 雷	基于情感体验的餐饮空间设计研究 ——以九江赣菜餐厅为例	陈传文	专业型	
9	工业设计工程	李钊臣	基于服务设计理念的企业办公空间设计研究-以璟麟集团办公空间为例	陈传文	专业型	
10	工业设计工程	罗智逸	心由境造·地域文化背景下展馆空间设计的应用研究	陈传文	专业型	
11	设计学	李 帅	新媒体背景下影像在视觉传达设计中的创新与应用研究	梅小清	学术型 同等学力	
12	设计学	卢英亮	沉浸式体验下新数字媒体在展示空间中的应用研究 ——以四川省博物馆展示空间为例	梅小清	学术型 同等学力	

答辩主席：林彬

答辩导师：梅小清 陈传文 游永楠 习丽 过仕云

答辩秘书：刘锡睿

答辩时间：2023年6月2日 下午14:00

答辩地点：艺术楼A区三楼实训会议室

答辩须知：请各位导师在答辩期间将手机设置为振动状态。

备注：学术型和专业学位研究生打分表不同，请导师注意。